

## ECOLE OUVERTE CAMPAGNE 2021

### *Création musicale contemporaine au Parc-Musée de la Mine - Saint-Etienne*

**Site :** Parc-Musée de la Mine - 3 bd Mar Franchet d'Esperey, 42000 Saint Etienne

**Budget :** 5,50 €/demie journée / élèves soit pour le stage 11 €/élève/ soit pour 15 élèves **165 €**

Repas non compris, possibilité de pique-niquer à proximité

**Transports** à prévoir

**Interventions :** prestation de médiation gratuite

**Horaires :** Matin: 9h-12h30 et après midi : 13h30-16h30

**Période :** 8 février 2021 ou soit le 9 février 2021

**Groupe :** 1 groupe de 15 élèves (*préciser si besoin l'âge*)

	VISITE	RENCONTRE	PRATIQUE
CONTENUS	Visite du site prévue conduite par un médiateur culturel.	Rencontre avec le compositeur et musicien Benjamin Gibert.	Atelier de pratique musicale et de création sonore.
OBJECTIFS	Visite sur la thématique de la pollution sonore.	Comprendre la démarche artistique d'un compositeur contemporain	Benjamin Gibert guidera les élèves dans la découverte de la musique électronique et le processus de création artistique et au processus de création d'une pièce musicale contemporaine

#### **Présentation rapide du partenaire ou de la structure : Musée de la Mine**

Ici, les machines se sont tues depuis 1973. Les mineurs ont déserté les lieux, mais tout y respire encore leur travail, jusque dans le grand paysage que constitue Couriot. Occupant les anciens bâtiments de la mine aujourd'hui classés Monuments Historiques, le musée fait découvrir leurs machines, leurs métiers et leurs vies, et ressentir l'ampleur du travail souterrain. Grand emblème du passé houiller de Saint-Étienne avec ses deux crassiers et son chevalement qui dominant la ville, Couriot est aussi un lieu de vie.

**Contact du responsable auprès de la structure :** Nathalie Siewierski

[nathalie.siewierski@saint-etienne.fr](mailto:nathalie.siewierski@saint-etienne.fr) / 04 77 48 83 26

Contact DAAC : [daac@ac-lyon.fr](mailto:daac@ac-lyon.fr)